

Bolesławiecki Ośrodek Kultury –
Międzynarodowe Centrum Ceramiki w
Bolesławcu
www.bok.boleslawiec.pl

Zaproszenie do złożenia propozycji cenowej

Zapraszamy do złożenia propozycji cenowej (oferty) na :

Obsługę techniczną (scenotechnikę) 31. Bolesławieckiego Święta Ceramiki, które odbędzie się w dniach 15-17 sierpnia 2025 r.

1. Opis sposobu przygotowania propozycji cenowej:

- a) należy ją złożyć w nieprzejrzystej i zamkniętej kopercie i wysłać na adres:
Bolesławiecki Ośrodek Kultury – Międzynarodowe Centrum Ceramiki w Bolesławcu, pl. Piłsudskiego 1c, 59-700 Bolesławiec lub mailowo na adres: **admin@bok.boleslawiec.pl**
- b) na kopercie należy umieścić nazwę i adres zamawiającego, nazwę i adres wykonawcy/dostawcy oraz opatrzyć tytułem: **„Propozycja cenowa na obsługę techniczną (scenotechnikę) 31. Bolesławieckiego Święta Ceramiki 2025”**
- c) ceny podane w ofercie muszą być wyrażone cyfrowo i słownie;
- d) oferta musi być sporządzona w języku polskim, czytelną i trwałą techniką;
- e) oferta musi obejmować całość zamówienia.

2. Opis przedmiotu zamówienia:

- Ustawienie sceny w dniach 15-17.08.2025 (profesjonalna, zadaszana, stabilna, równa, osłonięta z 3 stron o wym. min. 12 x 10) zgodnie z Riderami technicznymi zespołów.
- FOH o wymiarach maksymalnie 3x3m dwu piętrowy, pokryty estetycznym czystym materiałem, centralnie w osi sceny, minimum 30m od sceny. Połączenie FOH – SCENA możliwe wyłącznie za pośrednictwem najazdów kablowych. Brak możliwości stworzenia „tunelu” ogrodzonego płotkami.
- Transport, montaż – demontaż: konstrukcji scenicznej, nagłośnienia i oświetlenia.
- Realizacja nagłośnienia i oświetlenia sceny głównej w dniach 15-17.08.2024 r. zgodnie z riderami technicznymi stanowiącymi zał. nr 1.

Scena, sprzęt nagłośnieniowy i oświetleniowy wraz z obsługą musi być zgodny z obowiązującymi aktualnie riderami technicznymi i gotowy do przeprowadzenia wydarzeń (główne wydarzenia):

Piątek, 15 sierpnia

18.00 Pop & The

20.00 Oskar Cymys

Sobota, 16 sierpnia

18.00 59-700

20.00 Filmowe LOVE

Niedziela, 17 sierpnia

17.00 Papa Dance

19.00 IRA

Uwagi:

Program może ulec rozbudowie o support oraz próby w/w zespołów w poszczególne dni, gotowość sprzętu w dniach 15,16,17 sierpnia od godz. 12.00. W ofercie należy podać kwotę netto, cena powinna zawierać transport sprzętu, przejazdy kablowe, aktualne pozwolenia na tego typu

działalność (m.in. ubezpieczenie OC, atesty urządzeń). Nagłośnienie musi być dostępne podczas imprezy do dyspozycji organizatora (komunikaty, ogłoszenia itp.)

3. Wymagany termin realizacji zamówienia: **15-17.08.2025 r.**

4. **Propozycje cenowa należy złożyć na załączonym formularzu – zał. nr 2**

5. Opis sposobu obliczenia ceny w składanej propozycji cenowej:

W cenie należy uwzględnić:

- wartość usługi/dostawy

- obowiązujący podatek od towarów i usług (VAT).

Cena może podlegać negocjacji przed zawarciem umowy.

6. Miejsce i termin złożenia propozycji cenowej.

Propozycję cenową należy złożyć w terminie do : **14.07.2024 r.**, do godz. **12.00** w zaklejonej kopercie, lub mailowo na adres: **admin@bok.boleslawiec.pl**

7. Osobami uprawnionymi do kontaktów z wykonawcami/dostawcami, są:

Pracownik merytorycznie odpowiedzialny za realizację zamówienia:

Michał Piaskowski, kierownik działu technicznego, tel. **734 474 116**,

e-mail: **admin@bok.boleslawiec.pl**

8. Najkorzystniejsza oferta zostanie wyłoniona przez porównanie złożonych ofert wg kryterium:

60% - cena brutto za całość dostawy.

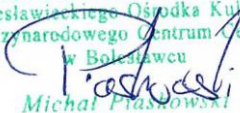
40% - doświadczenie oraz zgodność ze specyfikacją.

Wymagamy co najmniej trzech referencji z minimum trzech ostatnich lat.

O wyborze najkorzystniejszej oferty, zamawiający zawiadomi oferentów za pośrednictwem poczty e-mail. Od decyzji nie przysługuje odwołanie ani zażalenie. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

9. Zaproszenie do złożenia propozycji cenowej nie jest tożsame z zamówieniem.

10. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.

Kierownik działu technicznego
Bolesławieckiego Ośrodka Kultury-
Międzynarodowego Centrum Ceramiki
w Bolesławcu

Michał Piaskowski

.....
(data i podpis dyrektora BOK)