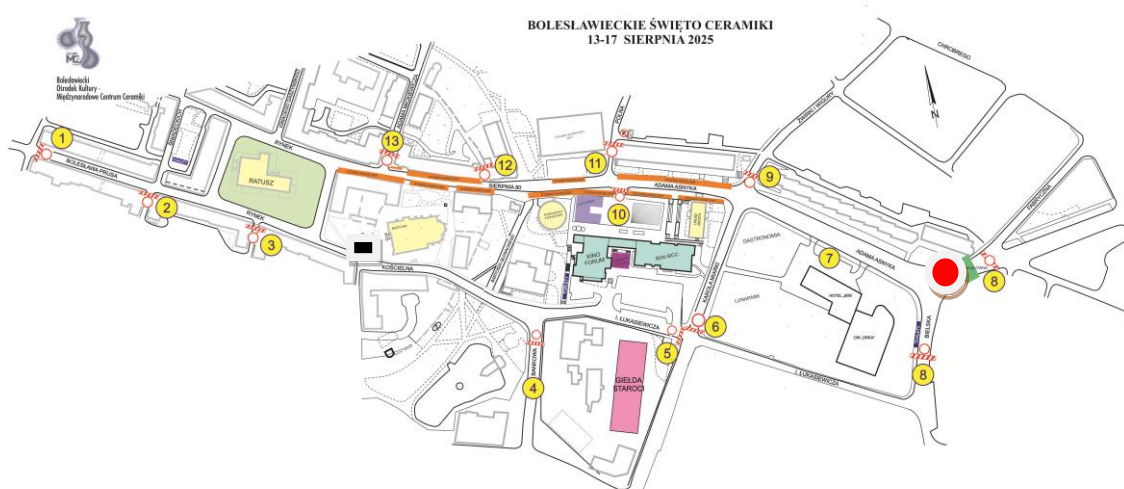


REGULAMIN KONCERTÓW NA MAŁEJ I DUŻEJ SCENA
organizowanych w ramach 31. Bolesławieckiego Święta Ceramiki
13-17 sierpnia 2025

INFORMACJE OGÓLNE

1. Organizator: Bolesławiecki Ośrodek Kultury – Międzynarodowe Centrum Ceramiki w Bolesławcu
2. Koncerty organizowane są w ramach 31. BŚC jako imprezy publiczne, niebiletowane.
3. Czas trwania Imprezy: 13-17 sierpnia 2025 r. wg programu 31. BŚC.
4. Teren Imprezy: oznacza wyznaczony lub ogrodzony teren, w którym prowadzona jest impreza.
MAŁA SCENA: Rynek / skwer zielony
DUŻA SCENA: ul. Asnyka



■ Mała scena ● Duża scena

5. Regulamin kierowany jest do wszystkich osób, które w czasie trwania Koncertów będą przebywały na terenie koncertów. Każda osoba przebywająca na terenie Koncertów obowiązana jest stosować się do postanowień niniejszego Regulaminu oraz do zachowania się w sposób nie zagrażający bezpieczeństwu innych osób.
6. Wejście i przebywanie osób na terenie Koncertów oznacza akceptację i zobowiązanie do przestrzegania niniejszego Regulaminu oraz Regulaminu 31 BŚC.

I. WEJŚCIE NA TEREN I UDZIAŁ W KONCERTACH

1. Osoby uczestniczące w zobowiązane są stosować się do poleceń Organizatora i służb porządkowych.
2. Na teren imprezy masowej może wejść oraz następnie przebywać na jej terenie osoba, która ukończyła 13 lat oraz jest:
 - trzeźwa,
 - nie jest pod działaniem środków odurzających, psychotropowych lub innych działających podobnie,
 - nie narusza przepisów prawa oraz postanowień regulaminu obiektu lub imprezy
 - gdy nie ukończyła 13 roku życia – pozostaje pod opieką osoby pełnoletniej.
3. Na teren imprezy nie masowej, osoby małoletnie mogą przebywać na obszarze wydarzenia pod nadzorem i na odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi pieczę/nadzór.
4. Obowiązuje zasada wchodzenia i opuszczania widowni przez Uczestników, odpowiednio oznaczonymi wyjściami.
5. Organizator jest uprawniony do limitowania ilości Uczestników mogących brać udział w Imprezie masowej. Organizator zastrzega sobie prawo odmowy wstępu na teren Koncertów, w przypadku gdyby zwiększenie liczby osób przebywających na jej terenie mogło zagrażać bezpieczeństwu Uczestników.
6. Uczestnik koncertu jest zobowiązany do przestrzegania przepisów prawa powszechnie obowiązujących, w tym przepisów epidemiologicznych, w dniu organizacji Imprezy, a które nie zostały ujęte w treści niniejszego Regulaminu.

ZASADY DLA UCZESTNIKÓW IMPREZY

1. Wszyscy uczestnicy zobowiązani są zachowywać się w sposób niezagrożący bezpieczeństwu innych uczestników. Zakazane jest niszczenie urządzeń i sprzętu znajdującego się na terenie Koncertów, a także wszelkiego innego mienia.
2. Uczestnicy są zobowiązani stosować się do poleceń Organizatora i służb porządkowych a także zasad bezpieczeństwa ustalonych przez Organizatora.

3. Uczestnik Koncertów ponosi pełną odpowiedzialność materialną za szkody wyrządzone przez niego na terenie Koncertów w stosunku do innych jego uczestników jak i za szkody wyrządzone w mieniu organizatora.
4. Uczestnik biorąc udział w Koncercie rozumie i akceptuje fakt, że może być narażony na ciągłe przebywanie w strefie natężenia dźwięków mogących spowodować uszkodzenia słuchu oraz pod wpływem silnych bodźców świetlnych.
5. Na terenie Imprezy zabronione jest:
 - a) okazywanie jakichkolwiek przejawów agresji i przemocy
 - b) posiadanie i wnoszenie alkoholu, narkotyków, dopalaczy i innych substancji odurzających oraz handlowanie nimi
 - c) posiadanie i wnoszenie broni, opakowań szklanych oraz innych przedmiotów mogących stanowić zagrożenie dla zdrowia i życia uczestników Imprezy
 - d) głoszenie lub wywieszanie haseł, symboli, treści obscenicznych, wulgarnych, obraźliwych, rasistowskich itp.
 - e) używanie otwartego ognia (ogniska, butle gazowe)
 - f) wnoszenie i posiadanie materiałów pirotechnicznych, gazu w aerozolu, substancji łatwopalnych, paliwa i agregatów
 - g) wnoszenie bagaży, walizek, dużych plecaków i przedmiotów wielkogabarytowych
 - h) palenie tytoniu oraz e-papierosów
 - i) wchodzenie na scenę oraz wszelkie inne zabudowania techniczne
 - j) wprowadzanie zwierząt
 - k) używanie sterowanych modeli latających oraz dronów
 - l) blokowania wyjść oraz dróg ewakuacyjnych
 - ł) niszczenie oznaczeń i tablic informacyjnych
 - m) Używania wulgarnego i obraźliwego słownictwa
 - n) wchodzenia lub przechodzenia przez budowle i urządzenia do powszechnego użytku, szczególnie fasady, mury, ogrodzenia itd.

Powyższy wykaz nie jest wyczerpujący. Organizator jest uprawniony do określenia innych niedozwolonych zachowań.

IV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niezależnie od wszystkich powyższych postanowień Organizator oraz osoby przez niego upoważnione mogą odmówić wstępu na teren Imprezy bez podawania uzasadnienia:
 - osobom zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie
 - osobom, których zachowanie wskazuje na nietrzeźwość lub stan po użyciu środków odurzających
 - osobom, których zachowanie zagraża bezpieczeństwu innych osób i mienia.
2. Uczestnicy mają obowiązek stosować się do poleceń organizatora i obsługi wydarzenia.
3. Organizator zastrzega sobie prawo poinformowania służb porządkowych (straż miejska, policja) o usunięciu każdego uczestnika Wydarzenia, który narusza zasady kultury osobistej i przeszkadza innym osobom w odbiorze Imprezy.
4. Organizator zapewnia na Terenie Koncertów bezpieczeństwo w szczególności:
 - Limity Uczestników imprezy masowej
 - Wyznaczenie stref z zakazem wstępu, znaków poziomych, taśm oraz oznaczeń punktowych
 - Pracowników obsługi wyróżniających się elementami ubioru
 - Zmianę godziny rozpoczęcia Koncertów na inne, jeśli zajdzie taka potrzeba
 - Punktu pomocy medycznej na czas trwania Imprezy
5. Organizator utrwała przebieg Koncertów. Przebywanie na ich terenie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby realizacji telewizyjnej i fotograficznej oraz w nagraniach utrwalonych podczas Imprez wykorzystywanych i udostępnianych w sposób komercyjny lub niekomercyjny, na wszelkiego rodzaju nośnikach m.in. w celu transmisji i promocji BŚC oraz działalności Organizatora i jego partnerów.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki podczas trwania Koncertów, za zniszczenie lub zagubienie własności uczestników jak również szkody poczynione przez uczestnika podczas pobytu na terenie Imprezy a także wynikające ze zdarzeń losowych i klęsk żywiołowych.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w dowolnym czasie, z zastrzeżeniem, że zmiana nie ograniczy praw słuszenie nabytych uczestników, z wyłączeniem sytuacji, gdy zmiana regulaminu będzie podyktowana względami bezpieczeństwa uczestników. Wszelkie zmiany zostaną udostępnione publicznie na stronie internetowej Organizatora.
8. We wszystkich sprawach nie wskazanych w Regulaminie decyduje Organizator.
9. Niniejszy Regulamin jest dostępny :
 - na stronie internetowej BŚC, tj. www.swietoceramiki.pl oraz www.bok.boleslawiec.pl,
 - w punkcie PITiK/Sklep z ceramiką BOK – MCC, pl. Piłsudskiego 1c,
 - Przy wejściu na teren Imprezy